

Imágenes de los lectores



(Ref.: 2020/9)

Ventana al campo. “Ponedle puertas al ingenio femenino y saldrá por la ventana; cerradla y saldrá por el ojo de la cerradura; tapadlo y saldrá con el humo por la chimenea”. William Shapesskeare, dramaturgo, poeta y actor inglés, 1564-1616. (Patricia Meseguer Yebra)



(Ref.: 2020/10)

Pretérito perfecto. “Las fotografías engañan al tiempo, suspendiéndolo en un trozo de cartón donde el alma queda bocabajo”, escribe Isabel Allende en la novela *De amor y de sombra*, publicada en 1984. (Patricia Meseguer Yebra)