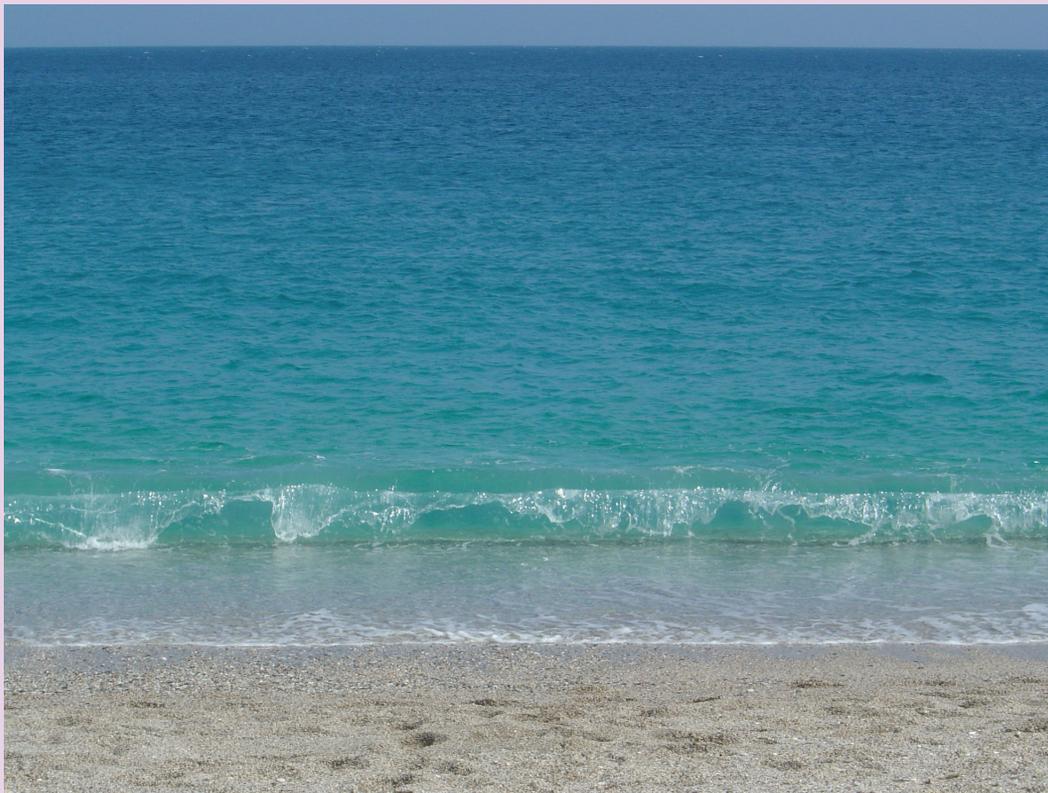


## Imágenes de los lectores

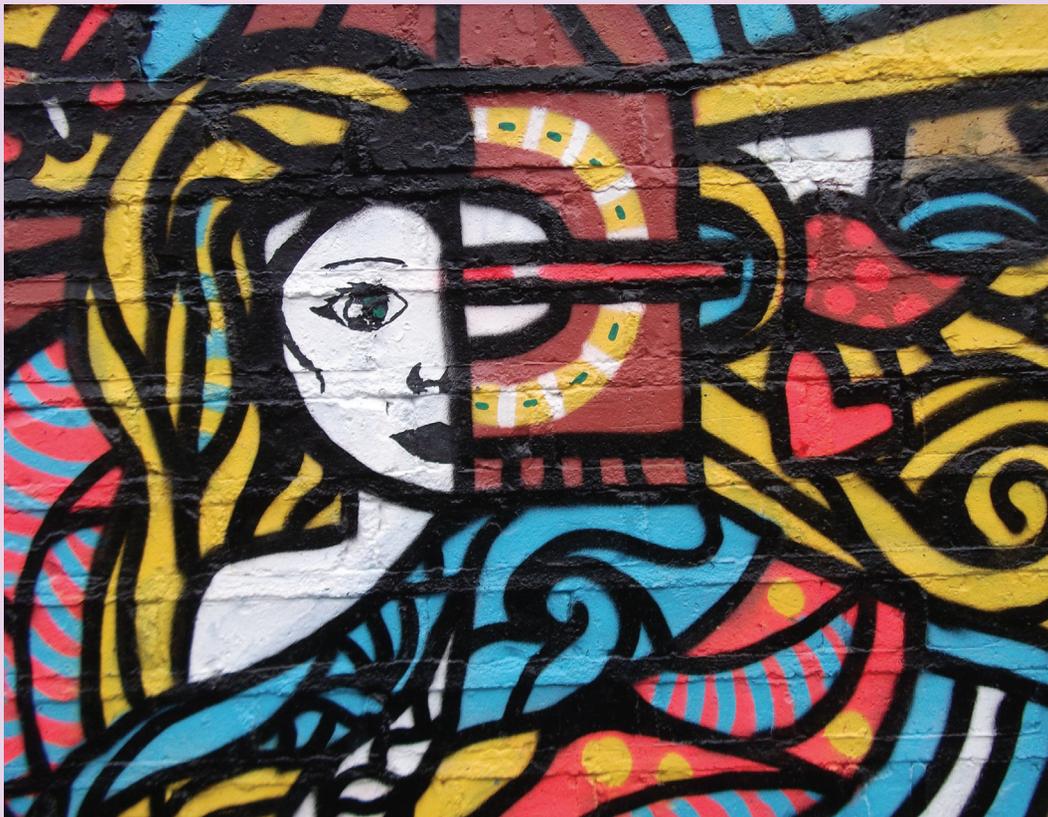


**Playa de Los Muertos.** (Parque Natural del Cabo de Gata-Níjar, Almería). La sencillez no está reñida con la intensidad. El color y las líneas rectas forman el marco perfecto para desear asomarse a esa ventana turquesa y ver qué hay más allá. (P. Meseguer Yebra. A Coruña, España)

(Ref.: 2013/01)

Bases y requisitos: [http://www.exlibrisediciones.com/pap/ENVIA\\_TU\\_IMAGEN.pdf](http://www.exlibrisediciones.com/pap/ENVIA_TU_IMAGEN.pdf)

## Imágenes de los lectores



**Londres, ciudad con arte (1).** Imagen tomada en marzo de 2013, que corresponde a un graffiti callejero en las inmediaciones de Brick Lane St. (A. H. 2013)

(Ref.: 2013/03)

Bases y requisitos: [http://www.exlibrisediciones.com/pap/ENVIA\\_TU\\_IMAGEN.pdf](http://www.exlibrisediciones.com/pap/ENVIA_TU_IMAGEN.pdf)

## Imágenes de los lectores



**Una puerta en el Camino.** El Camino de Santiago, recorrido paso a paso, permite ver detalles, escenas, flores, árboles, campos, pueblos que no verías en un viaje en coche. En uno de esos pueblos castellanos, pequeño, casi una aldea, esta puerta verde con su aldaba de hierro (Nikon D70, modo automático). (M. J. E. 2013)

(Ref.: 2013/04)

Bases y requisitos: [http://www.exlibrisediciones.com/pap/ENVIA\\_TU\\_IMAGEN.pdf](http://www.exlibrisediciones.com/pap/ENVIA_TU_IMAGEN.pdf)

## Imágenes de los lectores



**El agua en Granada.** En Granada, frente al Generalife hay un jardín. A la sombra un pequeño surtidor que fluye lentamente, casi sin fuerza, constante. El agua está fresquita (Nikon D70, modo automático). (M. J. E. 2013)

(Ref.: 2013/05)

Bases y requisitos: [http://www.exlibrisediciones.com/pap/ENVIA\\_TU\\_IMAGEN.pdf](http://www.exlibrisediciones.com/pap/ENVIA_TU_IMAGEN.pdf)